

Guatemala 31 de julio, 2017
Informe 06- 2017

Licenciado
MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO
Viceministro de Cultura
Su despacho.-

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe mensual de Actividades, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios Técnicos Numero 1207-2017** aprobado mediante el **Acuerdo ministerial Numero 88-A-2017** correspondiente al mes de julio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura numero 0056 serie B.

Actividades realizadas:

1. Apoyo y acompañamiento a organizaciones de Culturas Vivas Comunitarias existentes, para su fortalecimiento y visibilización local y nacional.
2. Apoyo en la implementación del -Decreto 81-2002, Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación-, para la eliminación de la discriminación étnica o racial, de género y toda forma de discriminación.
3. Elaboración de Plan e informes de las siguientes actividades:
 - a. Plan e informe, "Seminario sobre Culturas Vivas Comunitarias y de los Pueblos Indígenas, con actores sociales y culturales".
 - b. Plan, "Encuentro Regional del Pueblo Garífuna para la implementación del Decreto 81-2002, Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación".
 - c. Plan, Exposición Itinerante "Impactos de la Globalización en las manifestaciones culturales".
4. Acompañamiento en actividades de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana, reuniones con ADESCA, organizaciones de Culturas Vivas Comunitarias.
5. Producción de "Seminario sobre Culturas Vivas Comunitarias y de los Pueblos Indígenas, con actores sociales y culturales", 7 y 8 de julio en Antigua Guatemala, Sacatepéquez.
6. Promover diálogos y reuniones con autoridades institucionales dentro de la estructura del Ministerio de Cultura y Deportes, para promover y generar

- proyectos en beneficio de las Culturas Vivas Comunitarias, Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y direcciones técnicas.
7. Reuniones con organizaciones de sociedad civil, sector cultural para apoyo en acciones de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana, Barrancopolis, Sanar Conciencia X'tuxinik, Prensa Comunitaria, Grupo Sotzil, Caja Lúdica, Caracoles de JADE, Laboratorio Teatral, EPRODEP.
 8. Integrar ideas y conceptos que fortalezcan la diversidad para el desarrollo cultural a la comprensión de las Culturas Vivas Comunitarias, con la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y direcciones técnicas.
 9. Seguimiento, herramienta para diagnóstico de organizaciones, colectivos y prácticas de Culturas Vivas Comunitarias, con promotores, gestores y organizaciones culturales.
 10. Participación en evaluaciones del equipo de participación ciudadana, para mejoramiento de capacidades y alcance de resultados según POA 2017.

Resultados Obtenidos:

1. Apoyo y acompañamiento a organizaciones de Culturas Vivas Comunitarias, Grupo Sotzil, Caja Lúdica, Prensa Comunitaria, Mayul, Museo Ixkik, Colectivo Cine en la Calle, Barrancopolis, Sanar Conciencia X'tuxinik, Red Kat, RECMA, Fundación Junraqan, Peronia Adolescente, Consejo de Guías Espirituales B'alam Saqb'e, Centro Comunitario Educarte, Colectiva Feministas Artesanas, Movimiento Ruk'u'x, Plaza K'ayb'al, Asociación Cultural la Trojha, Biblioteca Comunitaria Rja'tzuul Na'ooj, Red Tz'ikin, EPRODEP, DIVERARTE, Escuela de Circo B'atz', Festivales Solidarios, Asociación de Artesanos de Livingston, Asociación de Mujeres Iseri Abagari, Escuela de Niños Pintores Frida Khalo, Laboratorio Teatral, Asociación Niños de Colores, JOVI, para su fortalecimiento y visibilización local y nacional.
2. Establecidos avances en la implementación del Decreto 81-2002, Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación, para sensibilización e identificación de prácticas para la eliminación de la discriminación étnica o racial, de género y toda forma de discriminación con sociedad civil.
3. Elaboración de Plan e informes de las siguientes actividades:
 - a. Aprobación y avances, "Seminario sobre Culturas Vivas Comunitarias y de los Pueblos Indígenas, con actores sociales y culturales".
 - b. Aprobación, "Encuentro Regional del Pueblo Garífuna para la implementación del Decreto 81-2002, Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación".

- c. Aprobación, Exposición Itinerante "Impactos de la Globalización en las manifestaciones culturales".
4. Fortalecidas las acciones de la Dirección Técnica de participación ciudadana, a través de reuniones con ADESCA, Peronia Adolescente, EPRODEP, Prensa Comunitaria, Grupo Sotzil, EDUCARTE, Caja Lúdica, para avances en procesos y actividades según POA 2017.
 5. Realización del "Seminario sobre Culturas Vivas Comunitarias y de los Pueblos Indígenas, con actores sociales y culturales", el día 7 y 8 de junio en Antigua Guatemala, Sacatepéquez.
 6. Aumentadas capacidades a través de diálogos y reuniones con autoridades institucionales dentro de la estructura del Ministerio de Cultura y Deportes, para promover y generar proyectos en beneficio de las Culturas Vivas Comunitarias, Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y direcciones técnicas, Diversidad Cultural y Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
 7. Apoyo y trabajo de mutua cooperación con organizaciones de sociedad civil, sector cultural para apoyo en acciones de la dirección de Participación Ciudadana, Grupo Sotzil, Organizaciones de Cultura Viva Comunitaria.
 8. Fortalecidas ideas y conceptos para el desarrollo cultural, a través de la comprensión, ampliación y entendimiento de las Culturas Vivas Comunitarias, con la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
 9. Avances en diagnostico de organizaciones, colectivos y prácticas de Culturas Vivas Comunitarias, con promotores, gestores y organizaciones culturales.
 10. Identificadas oportunidades de mejoramiento para actividades; a través de evaluaciones del equipo de participación ciudadana, para progreso de capacidades y alcance de resultados según POA 2017.



André Fabricio Vásquez de Paz

Vo. Bo.



Lic. Mario Roberto Aguilón Crisóstomo
Director Técnico de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES